



Příloha č. 1: PROJEKTOVÝ ZÁMĚR NA STRATEGICKÝ PROJEKT

Číslo výzvy nositele	7
Název výzvy nositele	Revitalizace a vybavení pro činnost památek přispívající k ochraně kulturního dědictví
Název projektu	Revitalizace kostela sv. Jana Nepomuckého v Pohořelicích

Název předkladatele	Římskokatolická farnost Pohořelice
Adresa (dle ARES)	Farská 18, 763 61 Pohořelice
IČ	48471763
Korespondenční adresa	Farská 18, 763 61 Pohořelice
Statutární zástupce (jméno, funkce, telefon, e-mail)	P. Mgr. Jan Lisowski, farář, 720 366 277
Kontaktní osoba (jméno, funkce, telefon, e-mail)	Ilona Zátopková, technická administrátorka, 731 621 180, tazlin01@ado.cz
Datová schránka	
Ostatní zapojené subjekty případní partneři projektu a další zapojené subjekty	Obec Pohořelice, město Otrokovice
Role zapojených subjektů role zapojených subjektů	

Cíle projektu	Zachování kulturního dědictví – kulturní památky pro současnou i budoucí generaci – ukázka uměleckého umu starých mistrů
Popis projektu stručný popis	Kostel je potřeba stavebně technicky a restaurátorsky obnovit, aby byly zachovány jeho památkové a umělecké hodnoty a aby mohl být důstojně prezentován návštěvníkům. Práce budou spočívat v obnově fasády včetně sanačních soklových omítek, vysprávky nesoudržných vrstev omítky a celkový nátěr fasády, výměna dožilých dřevěných oken za nová a restaurování bočních oltářů – oltářní obraz včetně zlaceného rámu, dřevěný polychromovaný nástavec se zlacenými prvky a kamenná polychromovaná architektura bez menzy.
Zdůvodnění realizace projektu	Farní kostel sv. Jana Nepomuckého úzce sousedící s budovou šlechtického zámku hr. Jakuba Arnošta Lichtenštejn-Kastelkorna. A je výletním a turistickým místem i pro ty, kteří ocení umělecké a kulturní hodnoty kulturní památky kostela. Předsíň kostela je přístupná celoročně a během turistické sezóny (květen – září) funguje v kostele o sobotách, nedělích a svátcích průvodcovská



	<p>služba v rámci projektu „Otevřené brány“ (tato služba zde existovala ještě před zařazením do projektu na dobrovolnické bázi). Také se pravidelně účastníme „Noci kostelů“, během níž je kostel hojně navštěvován, zajisté díky bohatému programu i atraktivnímu propojení výletním vláčkem mezi farním kostelem sv. Jana Nepomuckého a filiálním kostelem sv. Jiljí na hřbitově v Pohořelicích. Kostel, jeho historie a „výbava“ jsou prezentovány i v rámci speciálních prohlídek pro zájmové skupiny či přednášek při různých příležitostech. Obnovou fasády kostela a restaurováním zachováme sakrální stavbu jako kulturní dědictví pro budoucí generace.</p>
<p>Hlavní aktivity projektu <i>popis hlavních aktivit projektu</i></p>	<p>Projekt Zachování kulturního dědictví kostela sv. Jana Nepomuckého v Pohořelicích bude spočívat v obnově fasády - odstranění dožilých sanačních soklových omítek, degradovaných a nesoudržných částí omítek na ploše fasády, proškrábnutí prasklin a trhlin, mechanické popř. chemické odstranění původního nátěru, omytí celé plochy tlakovou vodou, zpevnění silikátem, doplnění poškozených zdobných prvků omítek na bázi přirozeného hydraulického vápna a doplnění na bázi přirozeně hydraulického vápna a přeštukování opravených ploch omítek na bázi hydraulického vápna, aplikace sjednocujícího silikátového nátěru – sjednotí vysprávky a překlenu jemné trhliny a provedení finálního sol silikátového nátěru. Během opravy fasády budou citlivě vybourána stávající dožila shnilá dřevěná okna a osazena okny novými z dubového masív s nátěrem – lazurovací lak. Okna v lodi kostela budou částečně otvíratelná tak, aby docházelo k větrání vnitřního prostoru a bylo zajištěno stálé proudění vzduchu, které zaručuje odvádění vnitřní vlhkosti z kostela.</p> <p>Restaurování bočních oltářů - oltářní obraz Nejsvětější Trojice a Všech svatých jsou olejomalbou na plátně, vypnuté na dřevěném rámu bez profilace. Na plátno byl nanesen křídový podklad, na kterém se nachází originální olejová malířská vrstva. Sekundárně se na díle nachází tmely a lokální přemalby. Na dílo byla aplikována sekundární laková vrstva, která je zežloutnutá a ztmavnutá. Na lakové vrstvě se nachází lokální retuše. Plátno malby je zvlněné, povrch malby je zkrakelovaný a podrám se protlačí do vrstvy malby. Bude provedena demontáž obrazu, konzolidace, očištění malby obrazu, očištění zadní strany obrazu, příprava na duláž, dubláž, odstranění přeplepu, tmelení, napnutí na nový podrám, retuš, lakování. Zlacené lišty bočních oltářů mají na dřevěné podložce zachovaný originální bílý sádrový podklad, poliment a zlacení plátkem zlata. Ve spodní části je zlacení s podkladem opadané. Na povrchu se nachází sekundární zásahy. Stávající rám bude demontován a přenesen do ateliéru, kde bude provedena konzolidace, očištění, zpevnění dřevěné hmoty, tmelení a tvarová rekonstrukce, zlacení, retuš, ochranné lakování. Restaurování dřevěného polychromovaného nástavce spočívá</p>



	<p>v demontáži, konsolidaci, čištění, zpevnění dřevní hmoty, tmelení a tvarová rekonstrukce, zlacení, retuš, ochranné lakování. Poslední částí oltáře je kamenná polychromovaná architektura bez menzy, kde bude provedena konsolidace, čištění, tmelení a tvarová rekonstrukce, zlacení, retuš, ochranné lakování.</p> <p>Celková zastavěná plocha kostela je 381 m²</p>
Místo realizace projektu (seznam obcí, kde bude projekt realizován)	Obec Pohořelice
Popis připravenosti projektu	Na stavební část fasády včetně oken je zpracován stavební projekt s doplňujícími částmi na sanaci soklové části a speciálních nátěrů fasády – konzultováno s PP - před podáním ZS. Na povolení výměny oken je vydáno ZS a na samotnou výměnu oken bude podána žádost o ZS. Na restaurování obou bočních oltářů je vydáno ZS.
Dopady projektu <i>stručný popis pozitivního dopadu projektu na vymezené území (významný lokální dopad; dopad do celého území ITI; dopad i do okolního území)</i>	Obec Pohořelice je turistickým a výletním místem pro obyvatele okolních obcí, zejména Otrokovic, Tečovic, Lhoty a nedalekého Zlína. Z důvodů turistů a cykloturistů ze širokého okolí je v rámci turistické a cyklosezóny otevřen kostel i s průvodcem, v minulosti i bez projektu Otevřené brány, o jehož zařazení jsme léta usilovali.
Přínos záměru	Po celkové obnově fasády kostela sv. Jane Nepomuckého bude zmíněná sakrální památka důstojným prostředím pro konání kulturních akcí jako jsou koncerty, výstavy, přednášky a prohlídky speciálních zájmových skupin aj. a stane se atraktivnějším pro návštěvníky – turisty. Tím bude zachováno kulturní dědictví pro budoucí generace jako doklad stavebního, řemeslného, a uměleckého umu předchozích generací.
Příjmy projektu <i>Uveďte, zda výstupy projektu budou vytvářet finanční příjmy. Pokud ano, uveďte z jakých činností.</i>	Nebudou se vytvářet příjmy

Indikátory projektu					
Kód indikátoru	Název indikátoru	Měrná jednotka	Výchozí hodnota	Cílová hodnota	Rok plnění indikátoru
908 021	Počet revitalizovaných památkových objektů	objekty	0	1	2025
910 052	Počet návštěvníků podpořených	návštěvníci/rok	7 800	10 000	2025



	lokalit v oblasti kultury a cestovního ruchu				
323 000	Snížení konečné spotřeby energie u podpořených subjektů	GJ/rok			



Harmonogram projektu <i>období realizace (datum zahájení, datum ukončení), doba konání hlavních aktivit</i>		
Aktivita	Datum konání od (xx/yyyy)	Datum konání do (xx/yyyy)
Datum zahájení projektu	1/2023	30.5.2025
Datum ukončení projektu	30.5.2025	30.5.2025
Celkové náklady projektu	9 937 114,94	
Celkové způsobilé výdaje projektu	9 537 114,94	
Nezpůsobilé výdaje projektu	400 000	
Výše podpory z Evropského fondu pro regionální rozvoj a státního rozpočtu (v Kč i v %)	EFRR – 8 106 547,7 85% Státní rozpočet 953 711,49 10%	
Rozpočet projektu <i>náklady dle hlavních kapitol rozpočtu, případně i dle hlavních položek</i>		
Položka	Částka v Kč	
Fasáda včetně soklových sanačních omítek a oken	8 343 714,94	
Restaurování bočního oltáře Všech Svatých	585 000	
Restaurování bočního oltáře Nejsvětější Trojice	585 000	
Celkem	9 513 714,94	



Finanční plán v jednotlivých letech					
<i>odhad</i>					
Rok	2021	2022	2023	2024	2025
Celkový výdaj v daném roce v Kč			590 000	7 000 000	1 947 119,94
Způsobilý výdaj v daném roce v Kč			0	5 000 000	3 947 119,94
Rok	2026	2027	2028	2029	2030
Celkový výdaj v daném roce v Kč					
Způsobilý výdaj v daném roce v Kč					

V daném roce je třeba uvést žádosti o platbu předložené do 30.6.; žádosti o platbu po 1.7. je třeba uvést do roku následujícího.

Vazba na Strategický cíl Integrované územní strategie Zlínské aglomerace <i>číslo a název</i>	STC 4 Zkvalitnit a zlepšit dostupnost veřejně poskytovaných služeb
Vazba na Specifický cíl Integrované územní strategie Zlínské aglomerace <i>číslo a název</i>	SC 4.2 Zajistit udržitelný rozvoj kultury a cestovního ruchu
Vazba na Opatření Integrované územní strategie Zlínské aglomerace <i>číslo a název</i>	Opatření : 4.2.1 Oprava údržba kulturních/hmotných památek a navazující infrastruktura
Vazba na jiné projekty a aktivity <i>přímá realizační návaznost a další vazby (i mimo ITI)</i>	-
Způsob zajištění udržitelnosti projektu <i>hlavní aspekty fáze udržitelnosti projektu, pokud jsou známy</i>	Kostel jako kulturní památka slouží a bude sloužit po obnově a restaurování ve větším rozsahu jak nyní a ke stejnému účelu.

Vazba na operační program	
Název OP	Integrovaný regionální operační program (IROP) II pro období 2021-2027



Specifický cíl OP	4.4. Posilování úlohy kultury a udržitelnosti cestovního ruchu v hospodářském rozvoji, sociálním začleňování a sociálních inovací
Oblast podpory (aktivita) OP	Revitalizace a vybavení pro činnost památek přispívající k ochraně kulturního dědictví

Rizika projektu <i>stručný popis, ohodnocení míry rizik, jež ohrožují dokončení realizace projektu s uvedením opatření na jejich předcházení</i>	Jedním z možných rizik by mohlo být zpoždění prací v důsledku neočekávaných nálezů na kostele a v interiéru na oltářích, které by práce mohly opozdit. Jedná se o kulturní památky, kde je výskyt skrytých problematik zcela běžný, popř. neočekávaných nepříznivých klimatických vlivů, popř. financování. Práce chceme zahájit co nejdříve na jaře tak, aby mohl být termín ukončení a financování v daném roce dosažitelný.
--	--

PROHLÁŠENÍ ZPRACOVATELE PROJEKTOVÉHO ZÁMĚRU

Zpracovatel projektového záměru tímto prohlašuje, že:

- výše uvedené údaje jsou pravdivé a nezkreslené,
- záměrně nezamlčel žádné podstatné skutečnosti související s uvedeným projektovým záměrem,
- realizátor projektu je finančně způsobilý k realizaci výše uvedeného projektu,
- si není vědom žádných dalších skutečností, které by mohly být zásadní překážkou v přípravě nebo realizaci projektu, s výjimkou těch, které uvedl výše v rámci popisu rizik projektu,
- nebude na jednotlivé výdaje projektu, hrazené z IROP, čerpat finanční prostředky z jiného dotačního titulu, jiného operačního programu, jiných prostředků krytých z rozpočtu EU a národních veřejných rozpočtů, krajských dotačních titulů, ani z jiných finančních mechanismů nebo nástrojů finančního inženýrství,
- během přípravy a realizace projektu (vč. doby udržitelnosti projektu) bude zajišťována minimalizace dopadů na životní prostředí a veřejné zdraví.

Statutární zástupce

P. Mgr. Jan Lisowski, farář